













APPENDICE 1

GESTUALITA' ARBITRALE

<p>HAJIME</p> 	<p>Inizio dell'incontro o ripresa del combattimento:</p> <p>Il MR sta in mezzo ai due contendenti, leggermente arretrato, e, mentre annuncia "Hajime" con voce forte ed autoritaria, fa un gesto avvicinando le due mani aperte, con le braccia distese ed avanzando con il piede destro.</p>	<p>MATTE</p> 	<p>Interruzione del combattimento:</p> <p>Il MR, con il braccio disteso, rivolge il palmo della mano destra aperto verso il tavolo di giuria ed annuncia "Matte" con voce forte ed autoritaria.</p>
<p>IPPON</p> 	<p>Massimo risultato di una azione (aggiudica due punti):</p> <p>Il MR ed i SR sollevano sopra la testa il braccio destro o sinistro disteso (a seconda che il risultato sia stato ottenuto dal contendente rosso o bianco), con il palmo della mano rivolto verso la giuria.</p>	<p>IPPON 3 da punti</p> 	<p>Massimo risultato di una azione che aggiudica tre punti:</p> <p>Il MR ed i SR sollevano sopra la testa il braccio destro o sinistro disteso (a seconda che il risultato sia stato ottenuto dal contendente rosso o bianco), segnalando con le dita della mano rivolta verso la giuria il numero tre.</p>
<p>WAZA ARI</p> 	<p>Risultato di una azione che aggiudica un punto:</p> <p>Il MR ed i SR sollevano di lato il braccio destro o il braccio sinistro disteso orizzontalmente all'altezza della spalla (a seconda che il risultato sia stato ottenuto dal contendente rosso o bianco), con il palmo della mano verso terra</p>	<p>ANNULLAMENTO</p> 	<p>Annullamento del giudizio appena espresso:</p> <p>Il MR ed i SR segnalano il giudizio da annullare con il braccio corrispondente al colore dell'atleta a cui il giudizio era stato assegnato e contemporaneamente compiono con l'altro braccio disteso sopra la testa un ripetuto gesto da destra a sinistra; il gesto deve essere preciso, deciso e chiaro da interpretare per il tavolo di giuria.</p>

<p>PASSIVITA'</p> 	<p>Richiamo per passività: Il MR ruota uno sull'altro gli avambracci posti orizzontalmente davanti al proprio petto e quindi indica con il braccio corrispondente il contendente a cui è rivolto il richiamo. I SR possono suggerire al MR di intervenire facendo lo stesso segnale in modo da lui visibile. Il richiamo può essere rivolto ad uno o ad entrambe gli atleti interrompendo l'incontro e separandoli, fermando gli atleti con Sono Mama o mentre il combattimento si sta svolgendo.</p>	<p>TECNICA PRIVA DI CONTROLLO</p> 	<p>Ammonizione per tecnica eseguita senza controllo:</p> <p>Un atleta esegue una tecnica vietata o anche corretta ma senza controllo; Il MR solleva il braccio destro o sinistro (rosso o bianco) piegato orizzontalmente davanti al petto con il pugno chiuso. Il gesto può essere seguito da una breve descrizione mimata dell'azione penalizzata.</p>
<p>MUBOBI</p> 	<p>Azione confusa e/o pericolosa per chi la compie: Il MR solleva orizzontalmente in avanti le braccia con i pugni chiusi, mantenendo la posizione per qualche secondo; dopo il gesto il MR annuncia con voce forte ed autoritaria "Mubobi". I SR possono suggerire al MR di intervenire facendo lo stesso segnale in modo da lui visibile.</p>	<p>AZIONI SIMULTANEE</p> 	<p>Azioni portate contemporaneamente e per cui non è individuabile chi ha eseguito prima: Il MR solleva orizzontalmente entrambe le braccia piegate davanti al petto, con i pugni chiusi che si toccano. I SR possono suggerire al MR di intervenire facendo lo stesso segnale in modo da lui visibile.</p>
<p>ATTACCO DIRETTO ALLA TESTA</p> 	<p>Atemi di mano o di piede portato direttamente alla testa: Il MR porta il pugno chiuso del braccio corrispondente al colore dell'atleta che ha commesso l'infrazione verso la propria guancia. I SR possono suggerire al MR di intervenire facendo lo stesso segnale in modo da lui visibile.</p>	<p>CONTATTO VIOLENTO</p> 	<p>Atemi di mano o di piede che colpisce violentemente l'avversario: Il MR colpisce violentemente con un pugno il palmo aperto dell'altra mano, davanti al proprio petto, (se il richiamo è per il rosso con il pugno destro, se è per il bianco con il pugno sinistro). ISR possono suggerire al MR di intervenire con lo stesso segnale in modo da lui visibile.</p>

